

Centro: Licenciaturas

Curso: PG - Educacao

Título: TUTORIA E QUALIDADE NA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA SOB A ÓTICA DOS TUTORES.

Autores: Demarco, S. R. S. Ferreira, G. M. S.

Email giselle.ferreira@sky.com

IES: UNESA

Palavra Chave: Educação A Distância Tutoria Qualidade

Resumo:

Nos muitos discursos acerca da Educação a Distância (EaD), uma ampla diversidade de termos é utilizada para se referir ao indivíduo que oferece apoio diretamente ao aprendiz nessa modalidade. De fato, dentre os vários profissionais envolvidos na EaD, a figura do “tutor” emerge de formas múltiplas e, frequentemente, contraditórias. Esta apresentação discutirá um trabalho de mestrado em andamento que tem como objetivo geral investigar o papel que o tutor exerce segundo a ótica dos próprios tutores, com foco, em particular, na relação entre a atuação do tutor e questões de qualidade em EaD. A complexidade na organização e implementação de programas a distância é grande, e isto se reflete na literatura da área. Embora as pesquisas ofereçam uma contribuição ao tema sendo investigado, as abordagens destacam a especificidade desta função, a capacitação e as habilidades exigidas ao docente atuante na modalidade a distância, indicando a necessidade de uma reflexão mais aprofundada sobre o papel e a atuação desses profissionais sob sua própria ótica. A investigação visa responder as seguintes questões de estudo: (1) como os tutores caracterizam seu papel e práticas, e que relações vislumbram entre estas e as práticas que porventura realizem como docentes no ensino presencial em outras instituições?; (2) como se potencializam na prática, segundo os tutores, as possibilidades de autonomia e reflexão profissional enquanto aspectos centrais esperados da docência no ensino superior?; (3) como os tutores vivenciam o desenvolvimento de suas práticas no contexto de formação continuada oferecida pela instituição de ensino?; (4) como os tutores posicionam suas práticas em relação a questões de qualidade em EaD? A pesquisa adota uma abordagem de cunho etnográfico no qual a pesquisadora se alinha com a posição de uma “etnógrafa nativa”, isto é, transita entre as localizações de pesquisadora e membro do grupo social cujas práticas, visões e concepções pretendem compreender e dar voz. Assim, sem pretensões a se constituir em uma etnografia, o trabalho integra uma contínua reflexão acerca de questões metodológicas, que serão discutidas nesta apresentação. Pretende-se que a pesquisa contribua com novos olhares e possibilidades, e, sem pretensão a esgotar temas tão complexos quanto a docência e a qualidade na EaD, espera-se proporcionar mais um estímulo ao desenvolvimento de um espírito crítico e uma conscientização mais geral acerca da importância do tutor com relação à qualidade em EaD.